

**Муниципальное казенное образовательное учреждение « Ниж-Суетская средняя общеобразовательная школа им. А Карпенко» Суетского района Алтайского края**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| «Рассмотрено» на заседании МО Руководитель ШМО \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ /Л.С.Гутман/ Протокол №1 от 20.08.2019г. | «Согласовано» Заместитель директора по УВР \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ /Л.В.Зимина/ | «Утверждаю» Директор МКОУ «Ниж–Суетская СОШ им. А.Карпенко» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/ Ж. А. Почесюк/ Приказ №158 от 30.08.2019г. |

**Рабочая программа**

**по литературному чтению на русском родном языке**

**для 3 класса**

начального общего образования

1 ступень, базовый уровень

на 2019/2020 учебный год

Количество часов в году: 17

Количество часов в неделю: 0,5

Рабочая программа разработана на основе примерной рабочей программы

учебного предмета «Литературное чтение на русском родном языке»

под редакцией Л.В. Поворознюк, старшего преподавателя кафедры дошкольного

и начального общего образования

Барнаул, 2019 год

.

**Программу составила Мазанько И. И., учитель начальных классов**

**с.Нижняя- Суетка, 2019**

**Планируемые результаты**

**Планируемые результаты обучения в 3 классе**

**Виды речевой и читательской деятельности**

***Выпускник научится:***

осознаватьзначимостьчтениядлядальнейшегообучения,саморазвития;

воспринимать чтение как источник эстетического, нравственного,познавательного опыта; понимать цель чтения: удовлетворение читательскогоинтереса и приобретение опыта чтения, поиск фактов и суждений, аргументации,иной информации;

прогнозировать содержание текста художественного произведения по заголовку, автору, жанру и осознавать цель чтения;

читать со скоростью, позволяющей понимать смысл прочитанного;

читать(вслух) выразительно доступные для данного возрастапрозаические произведения и декламировать стихотворные произведения послепредварительной подготовки;

использовать различные виды чтения: изучающее, выборочное, ознакомительное,выборочное поисковое,выборочноепросмотровоевсоответствии с целью чтения (для всех видов текстов);

ориентироваться в содержании художественного, понимать его смысл (при чтении вслух и про себя, припрослушивании);

для художественных текстов: определять главную мысль и героевпроизведения; воспроизводить в воображении словесные художественные образыи картины жизни, изображенные автором; этически оценивать поступкиперсонажей, формировать свое отношение к героям произведения; определятьосновные события и устанавливать их последовательность; озаглавливать текст,передавая в заголовке главную мысль текста; находить в тексте требуемуюинформацию (конкретные сведения, факты, описания), заданную в явном виде;задавать вопросы по содержанию произведения и отвечать на них, подтверждаяответ примерами из текста; объяснять значение слова с опорой на контекст, сиспользованием словарей и другой справочной литературы;

использовать простейшие приемы анализа различных видов текстов:

для художественных текстов: устанавливать взаимосвязь междусобытиями, фактами, поступками (мотивы, последствия), мыслями, чувствамигероев, опираясь на содержание текста;

использовать различные формы интерпретации содержания текстов:

для художественных текстов: формулировать простые выводы,основываясьнасодержаниитекста;составлятьхарактеристикуперсонажа;интерпретировать текст, опираясь на некоторые его жанровые,структурные, языковые особенности; устанавливать связи, отношения, невысказанные в тексте напрямую, например, соотносить ситуацию и поступкигероев, объяснять (пояснять) поступки героев, опираясь на содержание текста;

ориентироватьсявнравственномсодержаниипрочитанного,самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственныминормами (только для художественных текстов);

передавать содержание прочитанного или прослушанного с учетомспецифики текста в виде пересказа (полного или краткого) (для всех видовтекстов);

участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста(задавать вопросы, высказывать и обосновывать собственное мнение, соблюдаяправила речевого этикета и правила работы в группе), опираясь на текст илисобственный опыт (для всех видов текстов).

***Выпускник получит возможность научиться:***

осмысливатьэстетическиеинравственныеценностихудожественного текста и высказывать суждение;

осмысливатьэстетическиеинравственныеценностихудожественного текста и высказывать собственное суждение;

высказывать собственное суждение о прочитанном (прослушанном)произведении, доказывать и подтверждать его фактами со ссылками на текст;

устанавливать ассоциации с жизненным опытом, с впечатлениями отвосприятия других видов искусства;

составлятьпоаналогииустныерассказы(повествование, рассуждение, описание).

**Круг детского чтения (для всех видов текстов)**

***Выпускник научится:***

осуществлять выбор книги в библиотеке (или в контролируемомИнтернете) по заданной тематике или по собственному желанию;

вести список прочитанных книг с целью использования его в учебной ивнеучебной деятельности, в том числе для планирования своего круга чтения;

составлять аннотацию и краткий отзыв на прочитанное произведениепо заданному образцу.

***Выпускник получит возможность научиться:***

работать с тематическим каталогом;

работать с детской периодикой;

самостоятельно писать отзыв о прочитанной книге (в свободнойформе).

**Литературоведческая пропедевтика (только для художественных текстов)**

***Выпускник научится:***

распознавать некоторые отличительные особенности художественныхпроизведений (на примерах художественных образов и средств художественнойвыразительности);

отличатьнапрактическомуровнепрозаический текстот стихотворного, приводить примеры прозаических и стихотворных текстов;

различать художественные произведения разных жанров (рассказ,басня, сказка, загадка, пословица), приводить примеры этих произведений;

находить средства художественной выразительности(метафора,олицетворение, эпитет).

***Выпускник получит возможность научиться:***

воспринимать художественную литературу как вид искусства,приводить примеры проявления художественного вымысла в произведениях;

сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) и средств художественнойвыразительности (иносказание, метафора, олицетворение, сравнение, эпитет);

определять позиции героев художественного текста, позицию автор художественного текста.

**Творческая деятельность (только для художественных текстов)**

***Выпускник научится:***

создавать по аналогии собственный текст в жанре сказки и загадки;

восстанавливать текст, дополняя его начало или окончание, илипополняя его событиями;

составлять устный рассказ по репродукциям картин художников и/илина основе личного опыта;

составлять устный рассказ на основе прочитанных произведений сучетом коммуникативной задачи (для разных адресатов).

***Выпускник получит возможность научиться:***

вести рассказ (или повествование) на основе сюжета известноголитературного произведения, дополняя и/или изменяя его содержание, например,рассказывать известное литературное произведение от имени одного издействующих лиц или неодушевленного предмета;

писать сочинения по поводу прочитанного в виде читательскиханнотации или отзыва;

создавать серии иллюстраций с короткими текстами по содержаниюпрочитанного (прослушанного) произведения;

создавать проекты в виде книжек-самоделок, презентаций саудиовизуальной поддержкой и пояснениями;

работать в группе, создавая сценарии и инсценируя прочитанное(прослушанное, созданное самостоятельно) художественное произведение, в томчисле и в виде мультимедийного продукта (мультфильма).

**Планируемые результаты**

**формирования универсальных учебных действий средствами предмета «Литературное чтение на русском родном языке»**

**Личностные** качества: положительная мотивация к урокам литературного чтения на русском родном языке и к чтению книг; основы смыслообразования и самоопределения; гражданская идентичность; нравственно-этическая ориентация в читаемом; развитие дружеского отношения к другим детям; базовые эстетические чувства; рефлексия; эмоционально-личностная децентрация; способность к самооценке.

**Регулятивные** УУД: понимать и принимать учебную задачу; прогнозировать; использовать определенные учителем ориентиры действия; осуществлять последовательность действий в соответствии с инструкцией, устной или письменной; осуществлять самоконтроль и элементарный контроль.

**Познавательные** УУД: понимать прочитанное, находить в тексте нужные сведения (выборочное чтение); выявлять непонятные слова, интересоваться их значением; выделять главное; составлять план; ориентироваться в одной книге и в группе книг, в Интернете; устанавливать элементарную логическую причинно-следственную связь событий и действий героев произведения; выполнять действия анализа, выявляя подтекст и идею произведения; сравнивать персонажей одного произведения и разных произведений по заданным критериям; выдвигать гипотезы в процессе прогнозирования читаемого; обосновывать свои утверждения; обобщать; классифицировать.

**Коммуникативные** УУД: уметь и желать участвовать в коллективной беседе, соблюдая основные правила общения на уроке; готовность оказать помощь товарищу; планировать учебное сотрудничество; согласовывать действия с партнером; пересказывать прочитанное; создавать текст по образцу, по иллюстрации, по заданной теме (повествование, описание, рассуждение).

**Место предмета «Литературное чтение на русском родном языке»**

**в учебном плане**

Курс литературного чтения на русском родном языке во 2 классе составляет 17 часов; в 3 классе – 17 часов. Общее количество часов на предмет «Литературное чтение на русском родном языке» –34 часа. На проведение выделено 0.5часа в неделю. Проведена корректировка поурочного планирования. Весь курс 2-3 класса будет выдан в 3 классе в объеме 17 часов.

Предметная область «Литературное чтение на русском родном языке» реализуется через региональный компонент.

**Содержание тем учебного предмета, курса**

Круг чтения.

Во 2-3 классах дети читают произведения Алтайских писателей и поэтов.

**Список рекомендуемых произведений для учащихся 2-3 класса**

**Атаманов Иван Алексеевич**

Заяц-путешественник

Лягушка и Барбос

Ленивый воробей

**Бианки Виталий Валентинович**

Хитрый лис и умная уточка*и другие*

**Власов Алексей Валентинович**

Мама

Доброта

Я – солдат!

Дождик в лесу *и другие*

**Кан Ольга Викторовна**

Трудное слово СОБАКА

Покупайте облака

**Мокшин Михаил Михайлович**

Мы живём на Алтае

Лето

Бывшему воину*и другие*

**Нечунаев Василий Маркович**

Грамотей среди детей

Маленькие радости

Зимняя байка *и другие*

**Новичихина Валентина Александровна**

Страна Играния

Откуда берутся дети*и другие*

**Свинцов Владимир Борисович**

Сказка про яблоньку

Первый снег

Нахальный лягушонок

**Такмакова Ольга Владимировна**

Стихи для мамочки

Летняя метель *и другие*

**Цхай (Сорокина) Ирина Викторовна**

Новогодняя сказка

История знаменитого мышонка

Гордая слива

**Чебаевский Николай Николаевич**

Мальчишки

**Юдалевич Марк Иосифович**

Алтай

Кто же съел конфеты?

Костик-хвостик *и другие*

**Квин Лев Израилевич**

Трусишка

**Мерзликин Леонид Семёнович**

Драчуны

**Мокшин Михаил Михайлович**

Причуды осени

Осень

Библиотека

Птичья столовая

Метелица

**Московка (Матушкина) Ольга Сергеевна**

Волшебная книга

**Новичихина Валентина Александровна**

В бабушкином огороде

Лесной проказник *и другие*

**Ожич (Клишина) Елена Михайловна**

Ради любви к искусству

**Озолин Вильям Янович**

О дворнике, который решил стать… дворником

Чулан

Ученик Коровкин

Как я стал для детей писать

**Рождественский Роберт Иванович**

Алёшкины мысли

Огромное небо

**Свинцов Владимир Борисович**

Усыновление; Сенька растёт (отрывки из повести«Мой друг Сенька»)

Цветок шиповника

Ласточка

**Сидоров Виктор Степанович**

Димка-буксир

**Тихонов Валерий Евгеньевич**

Будущий форвард

**Юдалевич Марк Иосифович**

Если б вдруг исчезли книжки

Волшебное слово

**Поурочно-тематическое планирование.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | **Название раздела, темы** | **Кол-во**  **часов** | **Дата**  **проведения** |
| 1. | М.М. Мокшин «Мой Алтай»;  М.И.Юдалевич «Алтай»  А.И. Атаманов «Заяц-путешественник» | 1 | 07.09 |
| 2. | А.И. Атаманов «Лягушка и Барбос», «Ленивый воробей» А.В.Власов «Доброта»;  В.М.Нечунаев «Маленькие радости» | 1 | 14.09 |
| 3. | В.Б.Свинцов «Первый снег» В.Б. Свинцов «Нахальный лягушонок», «Сказка про яблоньку» | 1 | 21.09 |
| 4. | А.В. Власов «Мама»;  О.В.Такмакова «Стихи для мамочки» В.В.Бианки «Хитрый Лис и умная Уточка» | 1 | 28.09 |
| 5. | И.В.Цхай (Сорокина) «Новогодняя сказка» И.В.Цхай (Сорокина) «История знаменитого мышонка», «Гордая слива» | 1 | 05.10 |
| 6. | В.М. Нечунаев «Зимняя байка»;  О.В.Кан «Покупайте облака» В.М.Нечунаев «Грамотей среди детей»;  О.В.Кан «Трудное слово СОБАКА» | 1 | 12.10 |
| 7. | А.В.Власов «Я - солдат»;  М.М.Мокшин «Бывшему воину» А.В.Власов «Дождик в лесу»;  О.В.Такмакова «Летняя метель»;  М.М.Мокшин «Лето» | 1 | 19.10 |
| 8. | М.И.Юдалевич «Кто же съел конфеты», «Костик-хвостик» В.А.Новичихина «Откуда берутся дети», «Страна Играния» | 1 | 26.10 |
| 9. | Н.Н.Чебаевский «Мальчишки» М.М.Мокшин «Библиотека» | 1 | 09.11 |
| 10. | М.М.Мокшин «Осень», «Причуды осени» Л.С.Мерзликин «Драчуны» | 1 | 16.11 |
| 11. | В.Я.Озолин «О дворнике, который решил стать…дворником» В.Я.Озолин «Ученик Коровкин»; В.Е.Тихонов «Будущий форвард» | 1 | 23.11 |
| 12. | В.Я.Озолин «Как я стал для детей писать», «Чулан» В.А.Новичихина «В бабушкином огороде», «Лесной проказник» и другие стихотворения | 1 | 30.11 |
| 13. | В.С.Сидоров «Димка-буксир» М.М.Мокшин «Метелица», «Птичья столовая», «Снежное царство» | 1 | 07.12 |
| 14. | В.Б.Свинцов «Усыновление» (отрывок из повести «Мой друг Сенька») В.Б.Свинцов «Сенька растет» (Отрывок из повести «Мой друг Сенька») | 1 | 14.12 |
| 15. | В.Б.Свинцов «Цветок шиповника», «Ласточка» Е.М.Ожич (Клишина) «Ради любви к искусству» | 1 | 21.12 |
| 16. | Р.И.Рождественский «Алешкины мысли», «Огромное небо» Л.И.Квин «Трусишка» | 1 | 28.12 |
| 17. | М.И.Юдалевич «Если б вдруг исчезли книжки», «Волшебное слово» | 1 |  |

**Лист внесения изменений в рабочую программу (лист коррекции)**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Дата урока** | **Тема урока** | **Содержание изменений** | **Основание (причина) изменений)** |
| 1 | 28.12.19г. | Урок 16. Р.И.Рождественский «Алешкины мысли», «Огромное небо» Л.И.Квин «Трусишка» | Урок 16. Р.И.Рождественский «Алешкины мысли», «Огромное небо» Л.И.Квин «Трусишка» Урок 17. М.И.Юдалевич «Если б вдруг исчезли книжки», «Волшебное слово» | Годовой календарный учебный график на 2019-2020 учебный год МКОУ «Ниж-Суетская СОШ им. А. Карпенко» |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |